

وزير الخارجية يشارك باجتماع قادة ميونخ حول الشرق الأوسط



كما التقى المبعوث الخاص لرئيس الجمهورية الفرنسية إلى لبنان جان إيف لودريان، والممثل الخاص لأمين عام حلف شمال الأطلسي (الناتو) للجوار الجنوبي خافيير كولومينا، وعضو البرلمان الأوروبي النائب الأول لرئيس لجنة الشؤون الخارجية هانا جلول، وكبيرة مسؤولي إدارة شؤون الشرق الأدنى في وزارة الخارجية الأميركية مورا نامدار.

من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، واجتمع الصفدي مع وزير الخارجية البحريني الدكتور عبد اللطيف بن راشد الزباني، ووزير خارجية جمهورية بلغاريا جورج جورجييف، ووزير الدفاع الوطني اللبناني اللواء ميشال منسي، ووزير الدولة في وزارة التعاون الاقتصادي والتنمية الاتحادية الألمانية نيلز أنين، ووزير الدولة في وزارة الدفاع الألمانية نيلز هيلمير.

خلال لقائه وفد من أبناء عشيرة المشاقبة

العتيسوي: التحديث الشامل خيار وطني يعزز ثقة الأردنيين بمستقبلهم



والاستقرار. وأكدوا أن جلالة الملك يمثل رمز العزيمة، الذي يكسر وقته وجهده لرفعة الأردن وأمنه واستقراره. وأوضحوا أن فلسطين ستبقى في وجدان الأردنيين قضيتهم المركزية، وأن مواقف جلالة الملك في جميع المحافل الدولية تمثل عنواذ للشرق القومي وللاتزام التاريخي الذي لا يتزعزع. وفتحوا جهود سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني، ولي العهد، واهتمامه بالشباب وتمكينهم، مؤكداً أن الولاء والانتماء يجب أن يتجسد بالأفعال لا بالأقوال. وأشادوا بجهود القوات المسلحة الأردنية - الجيش العربي والأجهزة الأمنية، مؤكداً أنهم سيكونون رديف لهم، وأنهم سيكونون بالمرصاد لكل من تسول له نفسه المساس بأمن الأردن واستقراره.

تعكس رسوخ البعد الإنساني والسياسي في الموقف الأردني. من جهتهم أعرب المتحدثون عن تقديرهم واعتزازهم بالجهود الملكية المتواصلة في خدمة الوطن والمواطن، مؤكداً التزامهم بالعهد والولاء للقيادة الهاشمية، واستعدادهم الدائم للبلد وللعطاء ودفاع عن الأردن وعرضه الهاشمي. وقالوا إن القيادة الهاشمية كانت وما تزال صمام الأمان وضمانة الإنجاز والثبات للدولة الأردنية، مؤكداً أن مسيرة الهاشميين جسدت قيم التضحية والإيثار، ورسخت نهج البناء والعطاء. وأشاروا إلى أن ما يقوم به جلالة الملك من رعاية واهتمام بقضايا المواطنين يجسد معاني العطاء والانتماء، ويعبر عن نهج هاشمي أصيل في خدمة الوطن، مؤكداً أنهم سيقون الجنود الأوفياء المخلصين لمسيرة البناء

رئيس مجلس الأعيان يلتقي سفير كازاخستان وهنغاريا لدى المملكة



وعبرا عن اعتزازهما بعلاقات بلادهما مع الأردن، والحرص على تطويرها في مختلف المجالات، وأهمية تعزيز الشراكة الاقتصادية والاستثمارية، وضرورة زيادة التبادلات التجارية، وتفعيل الاتفاقيات الثنائية بما يخدم المصالح المشتركة.

إلى جهود جلالته من أجل إيجاد أفق سياسي لحل القضية الفلسطينية وفق «حل الدولتين» وقرارات الشرعية الدولية. من جانبها، شُنا السفيران الدور الكبير الذي يقوم به الأردن، بقيادة الملك، لتحقيق السلام في المنطقة وعودة الأمن والاستقرار إليها.

نبض البلد - العلا

شارك نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وشؤون المغتربين أيمن الصفدي، أمس الأربعاء، بالجلسة الافتتاحية لاجتماع قادة ميونخ بعنوان «السعي نحو أرضية مشتركة: الشرق الأوسط في عالم متعدد الأقطاب»، والتي شارك فيها أيضاً وزير الخارجية في المملكة العربية السعودية سمو الأمير فيصل بن فرحان آل سعود، ووزير الخارجية والهجرة وشؤون المصريين بالخارج الدكتور بدر عبد العاطي، والمبعوث الخاص لرئيس الجمهورية الفرنسية إلى لبنان جان إيف لودريان، في مدينة العلا السعودية.

وأجرى الصفدي، على هامش الاجتماع لقاءات مع عدد من نظرائه والمسؤولين الإقليميين والدوليين المشاركين حول تعزيز العلاقات الثنائية، وركزت على الجهود المبذولة لإنهاء العدوان الإسرائيلي على غزة. وأكد الصفدي، خلال اللقاءات ضرورة تكاتف كل الجهود لوقف العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة وإنهاء المجاعة التي يسببها، وإطلاق جهد حقيقي لتحقيق السلام العادل على أساس «حل الدولتين» وفق قرارات الشرعية الدولية ومبادرة السلام العربية. وجدد الترحيب بالجهود الصادقة للرئيس الأمريكي دونالد ترمب، لإنهاء الحرب وأهمية الشراكة مع الولايات المتحدة في تحقيق السلام في المنطقة، كما جدد الترحيب بإعلان الرئيس ترمب، المتلق بمقترحه لإنهاء الحرب، وإعادة إعمار غزة، ومنع تهجير الشعب الفلسطيني، ورفع السلام الشامل، إضافة إلى إعلانه أنه لن يسمح بضم الضفة الغربية.

كما بحث الصفدي، خلال الاجتماعات جهود دعم عملية إعادة البناء في سوريا، ودعم استقرار لبنان، وعددا

الحنيطي يستقبل وفداً عسكرياً فرنسياً



نبض البلد - عمان

استقبل رئيس هيئة الأركان المشتركة اللواء الركن يوسف أحمد الحنيطي، أمس الأربعاء، في مكتبه بالقيادة العامة، وفد عسكري فرنسي برئاسة مدير الفرع الدولي للشرق الأوسط في مديرية المشتريات الفرنسية العميد فريدريك دوديت. وبحث الجانبان خلال اللقاء سبل تعزيز التعاون العسكري بين القوات المسلحة الأردنية ونظيرتها الفرنسية، خاصة في مجالات التدريب وتطوير القدرات الدفاعية وتبادل الخبرات، بما يخدم مصالح البلدين الصديقين ويعزز مسيرة العمل العسكري المشترك. وأكد اللواء الركن الحنيطي بحضور عدد من كبار ضباط القوات المسلحة الأردنية أهمية تضافر الجهود لمواجهة التحديات المشتركة وتحقيق الأمن والسلم الدوليين، مشير إلى متانة العلاقات التي تجمع القوات المسلحة في البلدين. من جهته، أعرب العميد دوديت عن تقديره لدور المملكة الأردنية الهاشمية المحوري في تكريس الأمن والاستقرار في المنطقة، مؤكداً حرص بلاده على توسيع آفاق التعاون العسكري مع الأردن.

«الاتصال الحكومي» تنظم ندوة توعوية حول التربية الإعلامية

نبض البلد - عمان

نظمت وزارة الاتصال الحكومي، أمس الأربعاء، ندوة تثقيفية توعوية حول التربية الإعلامية والمعلوماتية، شارك فيها عدد من موظفي مؤسسات كل من: المواصفات والمقاييس، والتدريب المهني، والمؤسسة العامة للغذاء والدواء، وذلك ضمن سلسلة ندوات تهدف إلى رفع مستوى الوعي الإعلامي لموظفي القطاع العام. وأكد أمين عام الوزارة، الدكتور زيد النوايسة، أن التطورات التكنولوجية المتسارعة أوجدت تحديات عديدة في مجال الاتصال والإعلام، لا سيما بعد أن أصبحت منصات التواصل الاجتماعي تؤثر في تشكيل الرأي العام لدى مختلف الفئات العمرية، مشيراً إلى أهمية دور التربية الإعلامية في تعزيز الوعي، والقدرة على التعامل مع المحتوى الرقمي بهنئية ومسؤولية.

وأوضح أن الحكومة أولت اهتماما مبكرا بالتربية الإعلامية والمعلوماتية، من خلال إدماج مفاهيمها ومهاراتها في المناهج المدرسية والمساقات الجامعية، لغايات تمكين الطلبة بمهارات التحليل والتفكير النقدي، بما يسهم في تطوير قدراتهم على التمييز بين الأخبار الصحيحة والمغلوطة، واستخدامهم الآمن لمنصات التواصل الاجتماعي. وتناولت الندوة، التي قدمها الخبير الإعلامي الدكتور بركات الزيود، قضية انتهاك الخصوصية، باعتبارها أحد التحديات البارزة في البيئة الرقمية، وأهمية التوعية المجتمعية وتعزيز مفاهيم التربية الإعلامية كوسيلة فعالة للحد منها.

وزير الأشغال يتفقد سير العمل في مشاريع طرق بمحافظتي مادبا والكرك



نبض البلد - عمان

تفقد وزير الأشغال العامة والإسكان المهندس ماهر أبو السمن، أمس الأربعاء، عدداً من مشاريع الطرق الحيوية في محافظتي مادبا والكرك، مؤكداً التزام الوزارة بتحسين البنية التحتية والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين ضمن رؤية تنموية شاملة. في مادبا، اطلع الوزير على سير العمل في مشروع توسعة الطريق الملوكي، الممتد من إشارة الجامعة الأميركية إلى مثلث الجامعة الأميركية، بطول ٤ كيلومترات. ويهدف المشروع إلى توسيع الطريق بعرض متوسط ٥ أمتار ليصل العرض الكلي إلى ١٥,٥ متر، بما يسهم في تعزيز السلامة المرورية وتحسين انسيابية الحركة. ونفذت كوادر مديرية أشغال محافظة مادبا مختلف الأعمال الميدانية، التي شملت إزالة العوائق من أشجار، وكوابل، وأعمدة اتصالات وكهرباء، وخطوط مياه، بالإضافة إلى نقل بعض أعمدة الإنارة التي تعترض مسار التوسعة.

كما تضمن تنفيذ الحفر والردم ثلاث طبقات (Topping, Sub-base, Base course)، إلى جانب تنفيذ خط لتصريف مياه الأمطار، تمهيدا لأعمال التعبيد بالخلطة الإسفلتية خلال الأيام المقبلة.

وبلغت نسبة الإنجاز في أعمال الطعم والفرشيات ٩٥ بالمئة، حيث وجه أبو السمن بضرورة استكمال جميع الأعمال المتبقية في هذه المرحلة حتى الأحد المقبل كحد أقصى. وفي الكرك، تفقد وزير الأشغال سير العمل في مشروع توسعة وتحسين وإعادة تأهيل طريق محي - الأبيض، والذي يعد من الطرق الحيوية التي تربط الكرك بالطريق الصحراوي، ويخفف الضغط عن طريق الكرك - القطرانة.

وأكد المهندس أبو السمن، أن المشروع جاء استجابة لمطالبات الأهالي المتكررة، بعد إجراء الدراسات الفنية والمساحية والمرورية اللازمة، لافتاً إلى أن الطريق كان في وضع سيئ وشكل مصدر شكوى دائم للمواطنين.

كما تتضمن الأعمال تنفيذ طبقات جديدة من الرصف باستخدام الخلطات الإسفلتية عالية الجودة، إضافة إلى كل متطلبات السلامة المرورية من حواجز، ومخففات سرعة، وتخطيط، وعواكس، ولوحات إرشادية وتحذيرية، وبلغت نسبة الإنجاز في المشروع ٤٧ بالمئة. وفي ختام الجولة، أكد أبو السمن ضرورة تسريع وتيرة العمل مع الأخذ بعين الاعتبار قرب حلول الموسم المطري، إضافة إلى اتخاذ الإجراءات التعاقدية اللازمة مع المقاول لتدارك أية تأخيرات ومعالجة أوجه القصور في التنفيذ.

المستشفى الهيداني الأردني نابلس٨ يجري عملية جراحية نوعية



نبض البلد –عمان

Hernia)، يبلغ من العمر 45 عاماً، وذلك لمنع تدهور حالته الصحية.

وأوضح مدير المستشفى أن المريض راجع المستشفى بعد أن اشتد عليه الألم، مشيراً إلى أن فريقاً طبياً متخصصاً من مرتبات المستشفى أجرى له العملية بنجاح، منهياً بذلك معاناة المريض الشديدة.

أجرت الطواقم الطبية في المستشفى الهيداني الأردني نابلس/8، أمس الأربعاء، عملية جراحية نوعية طارئة لمريض يعاني من فتق مغبني مختنق (Strangulated Inguinal).

«الأردنية» تشارك في المؤتمر الدولي للأعمال بالقاهرة وتحصد جائزة أفضل بحث

نبض البلد –عمان

بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد المعدنية، وتميزت مشاركة الجامعة في المؤتمر عبر محاور عدة، إذ ترأست الدكتوروة حلا زيدان من كلية الأعمال جلسة نقاشية بعنوان: «إعادة تصور التعليم العالي والابتكار: من التأثير العالمي والتصنيفات إلى الاندماج مع الصناعة والسوق»، والتي تناولت أهمية ربط التعليم العالي بمتطلبات الاقتصاد العالمي ودور الجامعات في مواكبة التحول الرقمي.

كما شارك الدكتور محمد الطاهات من كلية الهندسة في عضوية اللجنة العلمية الدولية للمؤتمر، مساهماً في تقييم الأبحاث والإشراف على المحاور الرئيسية، ما يعكس حضور الجامعة في صناعة القرار الأكاديمي على المستوى الدولي.

يذكر أن هذه المشاركة تؤكد موقع الجامعة الأردنية كحاضنة للنقاش الأكاديمي والبحث المبتكر، وشريك فاعل في اللجان العلمية، بما يعكس التزامها بتطوير التعليم والبحث العلمي مواكبة التحولات العالمية.

شاركت الجامعة الأردنية في المؤتمر الدولي للأعمال والتكنولوجيا المستدامة (ICSBT Cairo 2025)، الذي استضافته الجامعة الأميركية بالقاهرة ونظمتها أكاديمية يورو ميد للأعمال والتكنولوجيا.

ووفقاً لبيان الجامعة أمس الأربعاء، جمع المؤتمر نخبة من الباحثين والأكاديميين وصناع القرار من مختلف الدول؛ لمناقشة قضايا التعليم العالي والأعمال والتكنولوجيا، مع التركيز على الحلول المبتكرة للتحديات الاقتصادية والمؤسسية.

وحصدت الجامعة جائزة أفضل بحث في المؤتمر على صعيد البحث العلمي، فاز بها كل من الدكتور لؤي النمر والدكتور علي الروضان، من كلية الملك عبد الله الثاني للتكنولوجيا المعلومات المعلنون بـ «ما وراء الميكروغرافيك: التعلم متعدد الوسائط للتنبؤ بالخصائص الميكانيكية لسبائك Ti6-Al4-V المصنعة

أكد أهمية توفير بيئة رقمية موثوقة للمؤسسات الحكومية والخاصة

ولي العهد يطالع على الاستراتيجية الوطنية

للامن السيبراني ٢٠٢٨ – ٢٠٢٥

محاور الاستراتيجية: تطوير بيئة رقمية آمنة وحوكمة الخدمات وتعزيز القدرات وتشجيع الشراكات

نبض البلد –عمان

اطلع سمو الأمير الحسين بن عبدالله الثاني ولي العهد، على الاستراتيجية الوطنية للأمن السيبراني 2025 – 2028، خلال زيارته إلى المركز الوطني للأمن السيبراني، أمس الأربعاء.

وتشمل الاستراتيجية أربعة محاور رئيسية هي تطوير بيئة رقمية آمنة، وحوكمة الخدمات، وتعزيز القدرات، وتشجيع الشراكات.

واجتمع سمو ولي العهد خلال الزيارة برئيس المجلس الوطني للأمن السيبراني إيهاب الحناوي وأعضاء المجلس، ورئيس المركز الوطني للأمن السيبراني المهندس محمد الصمادي.

وأكد سموه ضرورة تطوير الموارد البشرية العاملة في مجال الأمن السيبراني، ورفع مستوى الوعي لدى المواطنين، وتوفير بيئة رقمية موثوقة للمؤسسات الحكومية والخاصة في المملكة، خاصة في القطاعات الحيوية كالياء والطاقة والصحة.

ورافق سموه، وزير الاقتصاد الرقمي والريادة المهندس سامي سميرات، ومدير مكتب سمو ولي العهد، الدكتور زيد اليقايعن.



وافق على حزمة قرارات اقتصادية وتشريعية

مجلس الوزراء يقر إعفاء الجمعيات التعاونية في البادية الوسطى من أثمان المياه لدعم المشاريع الزراعية



نبض البلد – عمان

التشريعات الناطمة لها.

ويأتي هذا القرار استمراراً للإجراءات التي تقوم بها الحكومة لتمكين أصحاب الأنشطة الاقتصادية والمكلفين والمستثمرين من تصويب أوضاعهم الضريبية في حال كانت لديهم أي مخالفات، وذلك في إطار التخفيف عليهم وإتاحة المجال لديمومة أعمالهم وأنشطتهم الاقتصادية.

وفي الإطار ذاته، قرر المجلس إجراء تسويات ضريبية بين مكلفين وسلطة منطقة العقبة الاقتصادية الخاصة وفقاً لأحكام القانون، وذلك استناداً لأسس نسوية في المطالبات العالقة بين المكلفين والمخالفين وبين سلطة منطقة العقبة الاقتصادية الخاصة لسنة ٢٠٢٢.

واشترط القرار التزام المكلفين المعنيين بدفع كامل البايعات المتبقية عليهم خلال مدة شهرين من تاريخ صدوره، للاستفادة من هذه التسويات.

ويأتي القرار لغايات تحفيز الأنشطة الاقتصادية في منطقة العقبة الاقتصادية الخاصة واستدامتها، والتسهيل عليها وتمكين القائلمين عليها من تصويب أوضاعهم الضريبية.

وفي إطار التشريعات المتعلقة بتعزيز منظومة النزاهة الوطنية وتحديث القطاع العام، أقر مجلس الوزراء مشروع قانون معدل لقانون النزاهة ومكافحة الفساد لسنة ٢٠٢٥، تمهيداً لإرساله إلى مجلس النواب للسير في إجراءات إصداره حسب الأصول الدستورية.

ومن شأن التعديلات المقترحة على مشروع القانون أن تساعد الجهات المعنية في تكريس ثقافة ومنظومة النزاهة وتعزيز الامتثال لمعايير النزاهة الوطنية، وترسيخ مبدأ الوقاية وتقييم المخاطر؛ باعتبارها أدوات قياس معتمدة في التقييم الدولي لتحقيق معايير النزاهة وفقاً

قرر مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها أمس الأربعاء، برئاسة رئيس الوزراء الدكتور جعفر حسان، الموافقة على اعتبار أثمان المياه المعالجة والمستصلحة من محطة تنقية جنوب عمّان المستحقة على ائتلاف الجمعيات التعاونية في البادية الوسطى كدعم حكومي مقدّم للانتلاف وإعفاهم من القيم المالية المترتبة على أثمان المياه لدعم التوسّع في المشاريع الزراعية وتوفير المزيد من فرص التشغيل. ويأتي القرار نظراً لكون الجمعيات التعاونية في البادية الوسطى تستغل المياه المعالجة والمستصلحة من محطة تنقية جنوب عمان لغايات زراعة الأعلاف مثل البرسيم، ما أسهم في زيادة عدد المشاريع الزراعية وبالتالي فرص الأبناء المنطقة ويهدف تمكين أبناء المنطقة من تحقيق الجدوى الاقتصادية من هذه المشاريع التنموية وإدامتها.

كما يهدف القرار إلى تشجيع الجمعيات على الاستمرار في توفير الأعلاف لربي الثروة الحيوانية من جهة ومكافحة التصحر من جهة أخرى.

ومن شأن القرار أن يسهم في توسيع المشاريع الزراعية التي بدأت سابقاً بنماية آلاف دونم وتوسعت لتصل إلى عشرين ألف دونم، ومن المتوقع أن تزداد رقعته بشكل أكبر ما سيسهم في زيادة عدد المشاريع الزراعية وبالتالي فرص التشغيل الناتجة عنها، علماً بأن جميع العاملين في المشاريع المقامة حالياً من أبناء البادية الوسطى.

وقرر مجلس الوزراء أيضاً الموافقة على تسوية ٤٠٨ قضايا عالقة بين مكلفين ودائرة ضريبية الدخل والمبيعات، وفقاً لتوصيات اللجنة المختصة بدراسة هذه التسويات حسب

«المتقاعدين العسكريين» تسير رحلة عمرة للديار المقدسة

نبض البلد –عمان

وأوصى الرقاد المشاركين بالتحلي بالصبر وحسن الخلق، مؤكداً أنهم «سفرأ للوطن في الديار المقدسة، وأن عليهم تمثيل الأردن بأبهى صورة.

وشدد على أن هذه الرحلة تشكل فرصة عظيمة للتقرب إلى الله تعالى والدعاء للوطن وقيادته وشعبه العزيز، راجياً أن ينقل الله مناسكهم، وأن يعودوا سالمين غانمين، محمّلين بالأجر والثواب.

وتندرج هذه الرحلات ضمن جهود المؤسسة لتعزيز التواصل مع المتقاعدين العسكريين وتقدير عطائهم من خلال مبادرات إنسانية واجتماعية هادفة.

سيرت المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدماء، أمس الأربعاء، الرحلة الرابعة للعمرة لهذا العام، متوجهة إلى الديار المقدسة بمشاركة 200 متقاعد عسكري من مختلف المحافظات.

وكان في وداع البعثة مدير عام المؤسسة، اللواء الركن المتقاعد عدنان الرقاد، الذي عبر عن اعتزازه بالمتقاعدين، مؤكداً أن هذه المبادرة تأتي في إطار تقدير المؤسسة لما قدمه رفاق السلاح من تضحيات وجهود في خدمة الوطن.

المنطقة العسكرية الجنوبية تحبط محاولة تهريب مواد مخدرة بواسطة طائرة مسيرة

نبض البلد –عمان

مسؤوليتها، وذلك بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية وإدارة مكافحة المخدرات، إذ جرى تطبيق قواعد الاشتباك بعد رصدتها من قبل قوات حرس الحدود وإسقاطها داخل الأراضي الأردنية، وتم تحويل المضبوطات للجهات المختصة.

أحبطت المنطقة العسكرية الجنوبية، مساء الثلاثاء، محاولة تهريب كمية من المواد المخدرة بواسطة طائرة مسيرة (درون) على واجهتها الغربية ضمن منطقة

المنطقة العسكرية الشرقية تحبط محاولة تهريب مواد مخدرة بواسطة بالونات

نبض البلد –عمان

بأجهزة بادئية الصنع، إذ جرى التعامل معها وإسقاطها وحمولتها داخل الأراضي الأردنية بعد رصدتها من قبل قوات حرس الحدود بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية وإدارة مكافحة المخدرات وتم تحويل المضبوطات إلى الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

أحبطت المنطقة العسكرية الشرقية فجر أمس الأربعاء، على واجهتها ضمن منطقة مسؤوليتها محاولة تهريب كمية من المواد المخدرة محملة بواسطة بالونات موجهة

٧ مليار دولار من الصفقات.. أرقام تخفي هشاشة الاقتصاد الإسرائيلي

نبض البلد-وكالات



استحوذاً بقيمة ملياري دولار على «فيرينت سيستمز». وسيطر قطاع الأمن السيبراني على عمليات الخروج، حيث شكل 58% من القيمة، مع صفقات مثل استحواذ «ايم سيكوريتي» مقابل 350 مليون دولار و«فايندينغز» مقابل 305 ملايين دولار. خلال الأرباع الثلاثة الأولى من 2025، جمعت الشركات الناشئة الإسرائيلية 11.9 مليار دولار من التمويل الخاص، بزيادة 13% عن العام الماضي، رغم تراجع عدد الصفقات بنسبة 22%. وفكزت صفقات الاندماج والاستحواذ إلى 71 مليار دولار، أي ما يقارب خمسة أضعاف مستويات 2024، مدفوعة بصفقة «سايبير أرك»، وصفقة بيع «ويز» مقابل 32 مليار دولار. كما اكتسبت الطروحات العامة الأولية زخماً، فقد جمعت «إيتور» 700 مليون دولار في «ناسداك»، وفي ترانسبورتيشن، 493 مليون دولار في بورصة نيويورك. وقال آبل حسن، الرئيس التنفيذي لـ«ستارت أب فيشن سنترال»: «لقد أبرز الربع الثالث من 2025 سوقاً في مرحلة انتقالية. نرى جولات أقل، ولكن بأحجام قياسية، بينما يقوم المستثمرون العالميون برهانات جريئة على التكنولوجيا الإسرائيلية، خصوصاً في مجال

الأمن السيبراني». تكريس اقتصاد الحرب، بدل الاقتصاد المدني الطفرة في صفقات الاندماج والاستحواذ التي تهيمن عليها شركات الأمن السيبراني تكشف، بحسب Daily Sabah، أن النمو التكنولوجي الإسرائيلي يركز بشكل أساسي على الصناعات المرتبطة بالصراع والأمن أكثر من كونه اقتصاداً مدنياً متوازناً. فينما يروج لهذه المشاريع باعتبارها «قصص نجاح»، فإن الواقع يشير إلى أن جزءاً كبيراً منها يُستخدم في المراقبة والتجسس والتطبيقات العسكرية، خصوصاً في الأراضي الفلسطينية، ما يعكس نموذجاً اقتصادياً يعتمد على الحرب نفسها باعتبارها رافعة للنمو. تشير «رويسرتز» إلى أن جولات التمويل في قطاع التكنولوجيا الإسرائيلي انخفضت بنسبة 38% في الربع الثالث من 2025 مقارنة بالربع السابق، وهو ما يعكس أزمة ثقة بين المستثمرين. ورغم أن بعض الصفقات الضخمة مثل استحواذ «بالو ألتو نتووركس» على «سايبير أرك» بقيمة 25 مليار دولار ضخمت الأرقام، فإن هذا التركيز المفرط على صفقات محدودة بدل دعم قاعدة واسعة من الشركات الناشئة يسلب الضوء على هشاشة القطاع ويثير

تساؤلات حول استدامة النمو. وفقاً لتقرير نشرته «جاكوبين» في وقت سابق، فإن إسرائيل تستخدم الفلسطينيين مختبراً ميدانياً لتجربة تكنولوجيات المراقبة والأمن، قبل تصديرها عالمياً. شركات مثل NSO و Pegasus أصبحت رموزاً لهذه السياسة، إذ طورت تقنيات للتصتت واختراق الهواتف استخدمت ضد الصحافيين والنشطاء حول العالم. هذه الممارسات تجعل من النجاحات المعلنة في قطاع الأمن السيبراني إنجازاً مشكوكاً فيه، لأنها ترتبط بانتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان. وفي الوقت الذي تحتفي فيه الحكومة الإسرائيلية بالأرقام القياسية لصفقات الاندماج والاستحواذ، يوضح Times of Israel Blogs أن هذه النجاحات الصورية تُخفي واقعاً اجتماعياً واقتصادياً مازوماً. فتكاليف العيشة مرتفعة، والضغوط الاجتماعية أخذة في الاتساع، بينما لا تتمكس للميارات المتدفقة من الخارج على تحسين حياة معظم المواطنين، خصوصاً الفلسطينيين والعرب داخل إسرائيل. وهذا يعكس تناقضاً صارخاً بين صورة «الامة الناشئة، المزدهرة وبين واقع اقتصادي غير عادل قائم على التفاوت.

الأردن يحقق أفضل نتائج تاريخيا في ٢٠٢٥ على مؤشر الابتكار العالمي

نبض البلد-عمان

أصدر المنتدى الاقتصادي الأردني ورقة حقائق لتسليط الضوء على نتائج تقرير مؤشر الابتكار العالمي لعام 2025، وتحليل موقع الأردن مقارنة بالدول العربية والعالمية، حيث استعراض أبرز الفرص والتحديات التي تعترض مساره نحو تعزيز سياسات الابتكار وتطوير الاقتصاد المعرّج على المستوى الوطني.

وأكد المنتدى في بيان صحفي أمس الأربعاء، أن أعداد هذه الورقة جاء في إطار الحرص على توفير قراءة عميقة للنتائج بما يتيح رسم سياسات مستقبلية قائمة على الأدلة، ويساعد صانعي القرار في تحديد الأولويات الاقتصادية والتنموية.

وأوضح أن الأردن حل في المرتبة السادسة عربيا من أصل 13 دولة مشاركة، محققا درجة (29.7)، حيث يرى أن هذا الترتيب يعكس تقدما نسبيا على بعض الاقتصادات العربية الأخرى، لكنه يبرز بوضوح الفجوة القائمة مع الدول العربية المتقدمة في الابتكار كالإمارات والسعودية وقطر.

وأشار المنتدى إلى أن هذا التباين يعود إلى اختلاف مستويات الاستثمار في رأس المال البشري، التعليم النوعي، البحث العلمي، التكنولوجيا، وسياسات دعم الابتكار، ما يضع الأردن في موقع متوسط يتطلب مضاعفة الجهود الممنهجة لتعزيز تنافسيته الإقليمية والعالمية.

وبين أن الأردن حقق أفضل نتائج تاريخيا في العام الحالي، بعد أن تقدم 8 مراتب عالميا

الصناعة تسهم بنحو ٣٩ % من إجمالي النمو الاقتصادي بالربع الثاني

نبض البلد-عمان

على تطوير منظومة دعم متكاملة للصادرات الصناعية، تشمل التوسع في الشحن الجوي، وتطوير نظام تتبع للصناعات الغذائية، وإطلاق أدوات رقمية حديثة لتعزيز حضور المنتجات الأردنية في الأسواق الخارجية، فضلاً عن رصد التحديات الإجرائية والتنظيمية التي تواجه الصانع الأردنية، من خلال تقرير شهري متخصص يرصد أبرز المعوقات ومستوى التقدم في معالجتها بالتعاون مع الجهات الحكومية المعنية. وبينت أن ما تحقق خلال النصف الأول من العام الحالي يشكل مرحلة مفصلية في مسار الصناعة الأردنية، التي نجحت في تحقيق أعلى معدلات نمو منذ عقدين، واستعادة القطاعات المتراجعة لعافيتها، مؤكدة أن القطاع الصناعي يعضي بثبات ليكون المحرك الرئيس للنمو الاقتصادي وتحقيق التنمية المستدامة في الأردن.

وقال رئيس الغرفة المهندس فتحي الجغبير إن الصناعة الأردنية تثبت من جديد أنها قاطرة النمو الوطني ومحركه الأساسي، بعد أن واصلت تسجيل معدلات نمو مرتفعة للربع الثاني على التوالي، ما يؤكد قوة هذا القطاع وقدرته على تحويل التحديات إلى فرص، ومواصلة تحقيق نتائج إيجابية رغم التحديات الإقليمية والعالمية.

وأكد أن هذا الأداء المتسارع يعزز التوقعات الإيجابية نهاية العام الحالي، مع إمكانية تحقيق نتائج غير مسبوقة وتاريخية، مشيراً الى ضرورة إزالة المعوقات المختلفة وخاصة الاجرائية منها لحفز النمو والاستمرار بهذه المؤشرات الإيجابية.

اتفاقية لتوفير الترجمة الفورية بلغة الإشارة في مطار الملكة علياء

نبض البلد-عمان

وشمولية تراعي احتياجات فئات المجتمع كافة، وفي إطار مسؤوليتها المجتمعية لخدمتها على تسخير التكنولوجيا لخدمة مختلف الفئات. من جهته، أكد المجالي، التزام «الملكة» ضمن مسؤوليتها المجتمعية وبرامجها المستدامة في دعم وتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة، وضرورة تقديم خدمات سفر دامجة وأمنة لهم، لا سيما للمسافرين من فئة «القصم» بما يضمن حق «ذوي الإعاقة» في الوصول والحصول على خدمات النقل الجوي.

وستتوفر الخدمة الجديدة في عدة مواقع يستخدمها مسافرو «الملكة» داخل مرافق المطار، تشمل قاعة المغادرين، ومكتب المبيعات، ومكتب الترانزيت (الجنوب)، ومكتب خدمات الأمتعة، وصالة رجال الأعمال (كراون)، ومكتب الدرجة الأولى.

وتعمل الأجهزة اللوحية من خلال ربطها بشبكة الإنترنت المقدمة من زين داخل مرافق المطار، بما يضمن سرعة اتصال فائقة وجودة خدمة عالية، بينما تدار الترجمة الفورية عبر منصة «ميرج» التي تتيح استجابة مباشرة على مدار الساعة (24/7)، ما يسهم في تسهيل تواصل المسافرين مع موظفي المطار وخدمات «الملكة» في مختلف مراحل رحلتهم.

وقعت شركة زين الأردن وشركة الخطوط الجوية الملكية الأردنية اتفاقية تعاون استراتيجي، تقوم بموجبها «زين» بتزويد عدد من مرافق مطار الملكة علياء الدولي بأجهزة لوحية مازودة بخدمة الترجمة الفورية بلغة الإشارة؛ بالتعاون مع شركة «ميرج» المتخصصة في تطوير الحلول التكنولوجية لدمج وتكثيف ذوي الإعاقة.

وبحسب بيان لشركة زين أمس الأربعاء، يهدف التعاون إلى تمكين المسافرين من ذوي الإعاقة من فئة «القصم» من التواصل مع موظفي المطار وخدمات الملكية الأردنية، بما يسهم في تسهيل إجراءات السفر وتعزيز استقلاليتهم.

ووقع الاتفاقية نائب رئيس مجلس الإدارة/الرئيس التنفيذي للملكية الأردنية، المهندس سامر المجالي، وعن شركة زين رئيسها التنفيذي فهد الجاسم، بحضور عدد من المعنيين من كلا الجهتين، كما تم خلال حفل التوقيع استعراض آلية عمل الخدمة الجديدة وتجربتها على الأجهزة اللوحية تمهيدا لتطبيقها في مرافق المطار.

وقال الجاسم، إن هذا التعاون يأتي في إطار التزام «زين» بدورها الريادي في تقديم حلول رقمية مبتكرة

الاقتصادي (2022-2033)، بحيث يتم ربطه بمؤشرات أداء تفصيلية للقطاعات المختلفة، بما يتيح متابعة التقدم بشكل دقيق وتوجيه السياسات والموارد بكفاءة. كما أوصى برفع حجم الإنفاق الوطني على البحث والتطوير تدريجيا ليوازي المعدلات العالمية المتقدمة، مع التركيز على تعزيز الشراكات بين القطاعين العام والخاص والمؤسسات الأكاديمية.

وأكد المنتدى أهمية إنشاء منصات مشتركة لتمويل الأبحاث التطبيقية القابلة للتسويق، وتقديم حوافز ضريبية للشركات التي تستثمر في تحويل نتائج الأبحاث إلى منتجات وخدمات ذات قيمة مضافة، بما يسهم في رفع الإنتاجية وزيادة فرص العمل النوعية. وشدد على أهمية تطوير الإطار القانوني والتنظيمي لبيئة الابتكار من خلال تسهيل تسجيل براءات الاختراع، وتقديم حوافز مالية وفتية للمبتكرين المحليين لتسجيل براءات محلية ودولية.

كما دعا إلى تعديل التشريعات لفتح المجال أمام المستثمرين الأجانب للاستثمار المباشر في الشركات الناشئة الأردنية، بما يضمن تدفق رؤوس الأموال والخبرات إلى السوق المحلي.

ورأى المنتدى أن تفعيل أدوات التمويل المبتكر مثل صناديق رأس المال المخاطر بشكل عضوا حاسما في تمكين الشركات الناشئة من التوسع والوصول إلى الأسواق العالمية.

كما أوصى بتقديم حوافز ضريبية واستثمارية لهذه الصناديق لدعم المشاريع الابتكارية في مراحلها المبكرة.

الخفيفة كالآثاث والمنسوجات والبلاستيك، يمكن أن تزدهر هنا، كما يمكن للصناعات الطبية والدوائية أن تستفيد من قرب جامعة العلوم والتكنولوجيا لتشكّل قصة نجاح جديدة.

ونحن نأمل أن تكون هذه المدينة الصناعية نموذجاً للتنمية الخضراء، حيث دمج بين مراكز لوجستية حديثة وتقنيات إعادة التدوير، لتثبت أن الصناعة والبيئة ليستا خصمين، بل شريكين في بناء المستقبل.

موقع استراتيجي على طرق التوزيع، قادر أن يكون بوابة لتسويق منتجات هذه المدينة الصناعية وربطها بالأسواق الأوسع.

إن الكورة لا تملك فقط موقعا متوسطا، بل تملك أيضا فرصة لتكون مركزا للتكامل الإقليمي. ونحن نؤمن أن الصناعات الزراعية والغذائية يمكن أن تجد فيها بيئتها المثالية: عصر الزيتون، منتجات الألبان، وتعليب الخضار والفواكه. ونحن نرى أن الصناعات

تمت فائدتها خارج حدودها لتشمل الأولوية الثلاثة من حولها.

نحن ندرك أن الأغوار بحاجة إلى مصانع تحفظ فائض الإنتاج الزراعي، وتحول الخضار والفواكه إلى منتجات مصنعة قابلة للتصدير. ونحن ندرك أن المدينة بحاجة إلى فرص عمل تحفظ كرامة شبابها وتستثمر طاقاتهم في بيئة منظمة، بدل أن يبقوا أسرى البطالة أو الهجرة. ونحن نرى أن المزار، بما يملكه من

بعد، وخلق حراك اقتصادي يربط الأولوية الثلاثة بالكورة، ويحوّلها ممّا إلى منطقة إنتاجية متكاملة. كما نأمل أن نمتلك الإرادة الكافية لنحول هذا الحلم إلى واقع، لنرى الكورة وقد أصبحت جسراً تنموياً يربط بين الأغوار والطبيع والمزار، ويرسم للشمال الأردني ملامح مستقبل أكثر عدلاً واستدامة.

إسراء خالد بني ياسين

الشقيقان الكركي.. نموذج لتككيل جيش الاحتلال بأطفال فلسطين

نبض البلد-وكالات

لم يعد الطفل الفلسطيني عبد الفتاح الكركي، ابن البلدة القديمة بمدينة الخليل جنوب الضفة الغربية المحتلة، قادرا على اللهو في حيه الذي اعتاد عليه بعد أن تعرض للتككيل من قبل جنود الجيش الإسرائيلي. الجيش الإسرائيلي احتجز عبد الفتاح (7 أعوام) وشقيقه محمد (5 أعوام) عندما كانا يلهوان في حي عين العسكر بالبلدة القديمة، بحسب ما روى للأناضول. وبيراءة ممزوجة بخوف، قال: ”الجنود أمسكوا بنا وقالوا إننا دخلنا عليهم (أحد) البيوت التي يسيطر عليها الاحتلال)، وحققوا معنا.. كنا نكيكي حتى وصلت أمي وأخي“، مضيفا أن القوات الإسرائيلية اقتحمت منزلهم فيما بعد.

وعبر الطفل الفلسطيني عن خوفه من جنود الجيش الإسرائيلي ومن اللهو في الحي، وأردف: ”أخاف أن أخرج مرة أخرى ويعتقلوني أو يضربونني“. الحال ذاته، يعيشه شقيقه محمد الذي قال: ”كنا نلعب عند البلدية وقدم الجيش وقاموا باستنزائنا“، مضيفا: ”الجيش لا يريد أن نلعب في الحارة، أخاف أن يعتقلوني“.

ووفق ما وثّق ناشط فلسطيني، احتجز الجيش الإسرائيلي الطفلين بالبلدة القديمة في مدينة الخليل، بدعوى ”التجسس“، رغم حالة الهلع التي ظهرا بها، قبل أن يفرغ عنهما بعد تدخل الأهالي وناشطين أجانب.

الناشط بدر التميمي، أحد سكان حي ”عين العسكر“ قرب المسجد الإبراهيمي، قال إن قوة الجيش الإسرائيلي ”احتجزت الطفلين مساء الاثنين لنحو نصف ساعة بدعوى التجسس على منزل استولى عليه مستوطن“.

وذكر أن الطفلين ”أصيبا بحالة من



الهلع والبكاء بينما كان الجنود المدججون بالسلاح يحتجزونهما“. وتساءل مستنكرا: ”كان الأطفال يلهون في حيهج، وبهذا العمر ماذا يمكن أن يرتكبوا؟“، وتابع موضحا: ”الاحتلال تمعد أن يترك أثرا في نفسية الأطفال“.

وأشار التميمي إلى أن ”القوات (الجيش) أفرجت عن الطفلين بعد تدخل الأهالي ونشطاء أجانب، لكن الطفلين الآن يعيشان حالة من الخوف“. وأوضح: ”هناك أعمال ترميم ينفذها الاحتلال لمنزل استولى عليه قبل فترة وجيزة، الأطفال وبدون وعي وقفا أمام المنزل بينما كان الباب مفتوحا، الأمر الذي ادعاه الاحتلال تجسسا“. وعبر التميمي من استغرابه من ”التهمة لطفلين دون سن السابعة“. وتخضع الأحياء الفلسطينية في البلدة القديمة من الخليل بما فيها المسجد الإبراهيمي لحصار مشدد منذ بدء إسرائيل بالإبادة الجماعية بقطاع غزة في 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023، بما في ذلك فرض قيود على التنقل وحظر التجول أغلب الأيام. وبموازاة الإبادة بقطاع غزة، قتل الجيش الإسرائيلي ومستوطنون بالضفة، بما فيها القدس الشرقية، ما لا يقل عن 1048 فلسطينيا، وأصابوا نحو 10 آلاف و300، إضافة لاعتقال أكثر من 19 ألفا بينهم 400 طفل، بحسب معطيات فلسطينية رسمية. بدوره، وصف الباحث في الحركة العالمية

للدفاع عن الأطفال – فرع فلسطين (مستقلة)، عايد أبو قطيش، ما عاشه الطفلين ”الكركي“ بأنه ”تجربة مرعبة“. وأضاف للأناضول: ”إسرائيل تنتهك كل المواثيق الخاصة بالأطفال وحقهم في العيش والتعليم والحركة، وتعقل وحتى تطلق النار دون أي مسؤولية“. وتابع: ”رغم أن القانون الإسرائيلي لا يجيز مساءلة أي قاصر دون سن 12 عاما، إلا أن هناك عديد الحالات التي تم توثيقها لاحتجاز أطفال لساعات وإخضاعهم للتحقيق“. وأكمل أبو قطيش: ”تجربة الكركي نموذج لممارسات الجيش الإسرائيلي بحق الأطفال“. وذكر أن الحركة وثقت قصص الجيش الإسرائيلي منزلا في محافظة جنين في الأشهر الأخيرة، كان بداخله طفلين اعتقلهما فيما بعد لساعات قبل أن تفرج عنهما. وتابع: ”مر الأطفال بتجربة قاسية من الخوف والرعب لساعات“. وقال إن عملية الاحتجاز للأطفال متكررة من قبل الجيش في كافة أنحاء الضفة الغربية“.

رفض فلسطيني متصاعد .. خطة ترامب نتتياهو: رؤية استعمارية لتصفية الحقوق الوطنية

نبض البلد-وكالات

تنسج في الأوساط الفلسطينية، خصوصاً بين النخب السياسية والفكرية والأكاديمية، دائرة الرفض لما يُعرف بخطة ترامب-نتتياهو ، لوقف الحرب على غزة، وسط إجماع بأنها محاولة لفرض رؤية مدهفا تصفية الحقوق والمشروع الوطني.

ويرى كتاب ومثقفون وقيادات حزبية وأكاديميون أن الخطة تعيد إنتاج منظومة السيطرة والصاية الاستعمارية بغطاء دولي، وأنها تسمى لشطب القضية الفلسطينية وسط تأكيد أن أي تسوية حقيقية لا يمكن أن تقوم على إملاءات خارجية، بل على اعتراف صريح بالحقوق التاريخية والسياسية للشعب الفلسطيني.

احتلال إسرائيلي متسّنج.. وصاية أميركية دولية.. نزع للشرعية ومحو للهوية الفلسطينية.. تصفية المقاومة بتاجاه تصفية القضية الفلسطينية.. هذا باختصار المضمون الحقيقي لخطة ترامب لإنهاء الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة، وفق الدكتور محسن صالح، مدير مركز الزيتونة للدراسات. ويرى صالح في مقال له تباعه أن هذه الخطة بالرغم من شقها الإنساني، فإنها تستهدف في جوهرها إنفاذ الاحتلال الإسرائيلي وإعادة تأهيله وتسويته، وشرعنة الاحتلال، وشرعنة الوصاية الدولية، وشرعنة استئصال المقاومة الفلسطينية، وشطب قضية فلسطين سواء وافقت عليها حماس أم لم توافق.

وكشف البيت الأبيض عن الخطة رسميا غداة لقاء الرئيس الأمريكي دونالد ترامب

ورئيس وزراء الاحتلال بنيامين نتتياهو في 29 سبتمبر الجاري، المكونة من 20 بنّاء، طارحة رؤية مزعومة لوقف الحرب على غزة، دون ضمانات حقيقية لوقفها أو الانسحاب الإسرائيلي مع تجاهل الاستحقاق الأساسي للصراع وجوهره، وهو حق الشعب الفلسطيني في أرضه وسيادته عليها، وصناعة قراره، وانتخاب قيادته بإرادته الحرة.

بالتأكيد هناك حاجة ماسة وقصوى لوقف حرب الإبادة الإسرائيلية على غزة، وليس ثمة مصلحة في إصدار قطرة دم واحدة ما أمكن ذلك؛ غير أن هذه الخطة تعمدت وفق محسن- اصططاع تناقض أو تعارض بين الحقوق الإنسانية المعيشية للفلسطينيين، وبين حقوقهم الأصلية الشرعية والقانونية والسياسية، وكان حصولهم على الأولى يلغي حقهم في الحصول على الأخرى.

و يشير إلى أن مشكلة خطة ترامب ليست في حماس ولا مع حماس، بل مع الشعب الفلسطيني كله بكافة اتجاهاته، فهي لا تتعامل مع الفلسطينيين كأناس أسوياء لهم حقوق أساسية كباقي البشر في الحرية والحيمة الكريمة على أرضهم وحتت سيادتهم؛ وإنما تحاول أن توسع دائرة التعامل الإسرائيلي معهم كبشر ناقصي الأهلية أو ك حيوانات بشرية إلى سلوك دولي وبغطاء عربي إسلامي؛ أما الكاتب إبراهيم حمامي، فحدد 20 سببا لرفض خطة ترامب نتتياهو، أبرزها أنها تختزل القضية الفلسطينية في ملف إنساني إغاثي وتُغيب بعدها السياس، ولأنها تُقصي الجميع: منظمة التحرير والفصائل الوطنية وتهتمّش التمثيل الشرعي، وتستغل

الكارثة الإنسانية في غزة لفرض حلول سياسية متقوصة، كما أنها توظف الانقسام الفلسطيني لتفكيك المقاومة وشطب المشروع الوطني.

بعد ساعات قليلة من نشر الخطة كشفت تفاصيل كيف حدث التلاعب في بنودها لتعبر بشكل أكثر وضوحاً عن الرؤية الإسرائيلية.

فبينما رُوِّج الرئيس الأمريكي لمشهد توافق عربي أميركي إسرائيلي حول الخطة، كانت الحقيقة أن بنيامين نتتياهو أعاد كتابة النص، مدفوعاً بمخاوفه الأمنية وحساباته السياسية. وكشف تقرير باراك رافيد في أكسيوس أن نتتياهو، في جلسة ماراثونية مع جارييد كوشنر وستيف ويتكوف ورون ديرمر، فرض تعديلات قلبت الطاولة؛ ربط الانسحاب الإسرائيلي من غزة بنزع سلاح حماس، ومنع تل أبيب حق الفيتو على أي خطوة، مع إبقاء قواتها داخل القطاع إلى أجل غير مسمى .

هذه الصياغة أشارت حسب التقرير- تحفظ وامتعاض عواصم عربية وإسلامية، من الرياض والقاهرة إلى أنقرة والدوحة ، التي رأت أن واشنطن تراجعت عن التهامات السابقة، لذلك لم يكن غريبا أن يعلن رئيس الوزراء وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني، أن ما طرح أسس من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بشأن غزة هو مبادئ في الخطة تحتاج لمناقشة تفصيلها وكيفية العمل من خلالها.

وأوضح الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني في تصريحات لقناة الجزيرة أن الخطة ما تزال في مراحلها الأولى، وتحتاج إلى تطوير وتوضيح، خاصة فيما يتعلق باليات الانسحاب الإسرائيلي من القطاع.

الكاتب والمحلل السياسي وسام عفيفة يرى أن هذه الخطة ولدت مشوهة؛ وعود بوقف القتل ودعم إنساني ومسار نحو الدولة، يقابلها واقع على الأرض يضمن لإسرائيل البقاء والسيطرة.

بين الخطاب العلني والاتفاقات السرية، يتضج وفق عفيفة- أن ما عُرض على حماس ليس ما صاغته العواصم العربية مع واشنطن، بل ما أراده نتتياهو بالضبط.

أما الكاتب إياد القرار فيذهب إلى أن جوهر المبادرة أنها ليست خطة تسوية محايدة، بل مشروع إسرائيلي بغطاء أمريكي، يترجم ما عجز الاحتلال عن تحقيقه بالقوة العسكرية في غزة.

وأشار إلى أن المبادرة تخلو من أي التزام حقيقي بوقف الحرب نهائياً، أو الانسحاب الكامل من غزة، أو رفع الحصار المستمر منذ عشرين عاماً، كما لا تتضمن الإفراج عن جميع الأسرى الفلسطينيين.

واتفق مع باقي الخبراء بأن الخطة تسعى لفرض وصاية دولية على القطاع، بما يعني استمرار الاحتلال بصورة جديدة تستهدف كسر المقاومة وتخفيف بيئتها الشعبية.

ورأى أننا أمام مخطط استسلام جماعي، صيغ بأفلام إسرائيلية وتُلق بلسان أمريكي، يهدف إلى تكريس الهزيمة تحت اسم السلام .

ويؤكد أن الموقف الفلسطيني المقاوم، بقيادة حماس والفصائل، يُدرك خطورة هذه اللحظة ويستعد لمواجهةها بخيارات سياسية متوازية. وتداول مؤثرون على المنصات مقصلا للشيخ الشهيد أحمد ياسين، يقول فيه: طريقنا صعب . صحيح لكن لهم إرادتنا لا تنكسر ولا نستسلم .

جمال الدرة من غزة: محمد دم يهراق كل يوم

نبض البلد-وكالات

لئونار- والصورة مشوشة والصوت ينقطع ويعود بصورة متكررة، لكن كلمات وملامح جمال الدرة تصل رغم كل شيء من مخيم البريج، بوجهه الطويل النحيل، وشعره الأبيض، ويشرة التي تعيل إلى الصفررة.

قال الدرة للموقع ”ذهبتم إلى منزل بعض الأصدقاء لأحدث إليكم. في منزلي لا يمكن ذلك. أعيش في أنقاض بيتي، نجحت في تجهيز زاوية بسيطة، لكن الحصول على اتصال بالإنترنت مستحيل“.

ويروي جمال أنه كان يوم الحادث في طريقه مع ابنه محمد لشراء سيارة مستعملة، ولكنهما وجدا نفسيهما عالقين تحت وابل من الرصاص؛ على الجهة الأخرى من الطريق الذي كان فيه متظاهرون فلسطينيون يلقون الحجارة على قاعدة عسكرية إسرائيلية، تقع قبالة مركز شرطة فلسطيني.

وفق مصور القناة الفرنسية الثانية طلال أبو رحمة- كما يقول الموقع- مشاهد رعب الطفل وصراخه، ومحاولات والده لحماية، لإخفائه خلف جسده، ونداءاته لوقف إطلاق النار، ولكن بعد لحظات، بدا محمد

جثة هامة على ركبتي والده المتهالك أمام الحائط، ورأسه مائل.

في البداية، اعترف الجيش الإسرائيلي بأن الرصاص أطلق من قاعدته، ثم تراجع، لتبدأ حملة إنكار على مدى سنوات، من مكاتب بنيامين نتتياهو، رئيس وزراء إسرائيل الحالي، وداعمي إسرائيل المتحمسين، للتشكيك حتى في استشهاده محمد، وجروح جمال.

وفي هذا السياق، اتُهم الصحفي شارل أندرلن -مراسل القناة في القدس حينها، والذي أعد وعلق وبث التقرير يوم ٣٠ سبتمبر/أيلول ٢٠٠٠- بتزييف المشاهد، لكنه كسب الدعوى عام ٢٠١٣ بعد معركة قضائية طويلة.

منذ يوم استشهاده ولستون- كما يقول الموقع- تنقل جمال الدرة من مؤتمر إلى آخر، حيث دعي ليروي معاناة الفلسطينيين وواقع غزة، وهو يؤكد قائلا ”كنت أقولها في كل مكان، وأقولها الآن لا مشكلة لدي مع اليهود الإسرائيليين. أنا ضد احتلال شعبي وسرقة أرضه“.

وقد عاد جمال إلى غزة بعد ٣ أشهر من العلاج في الأردن، وبعد كل جولة خارجية يقول: ”هذه بلادي، هذه حياتي. هذه أرضي. والأرض لا تباع“.

ويضيف: ”محمد أصبح رمزا منذ يوم استشهاده، ولا يزال كذلك بين الفلسطينيين، وفي العالم العربي، وفي كل مكان. لم تتوقف عن الحديث عنه، وكان ذلك يرفع معنوياتنا“.

وذكر الموقع بأن مستشفى للأطفال سمي باسم محمد الدرة في عام وفاته، لكنه تعرض للصفع في أكتوبر/تشرين الأول ٢٠٢٣، وقتل مديره مع عائلته، كما فقد جمال لاحقا ابنه الثاني أحمد في غارة إسرائيلية، إلى جانب أكثر من ٨٠ فردا من عائلته، بينهم أشقاء وأقارب.

وقال جمال إن ”دم محمد لم يتوقف عن النزف يوما، ورأى أن ما يحدث اليوم في غزة استمرار للتكية، لكن بشكل أكثر وحشية، وهو يقول ”نهرج من جديد، ولكن بأساليب أكثر دموية من عام 1٩٤٨، ويصف الحياة تحت الخيام بأنها ”بلا كرامة“، وسط الحر في الصيف، والبرد والمطر في الشتاء.

نبض البلد-وكالات

استُشهد يحيى برزق الصحافي والمصور المستقل المتعاون مع قناة TRT التركية مساء الثلاثاء، جراء قصف نفذه جيش الاحتلال الإسرائيلي استهدف منطقة بالقرب من شارع البيثة غربي مدينة دير البلح وسط قطاع غزة. وأفادت وسائل إعلام فلسطينية بأن القصف أسفر عن استشهاده خمسة مواطنين كانوا في المكان، بينهم برزق، الذي كان في مهمة لتوثيق آثار الحرب على المدنيين عندما أصابت غارة إسرائيلية مقهى كان ينشر فيه صوراً التقطها. وفي آخر منشوراته على منصة إنستغرام، كتب برزق أنه اضطر للنزوح من مدينة غزة مرة أخرى بعد أن اشتد القصف الإسرائيلي، ونعى استديو التصوير خاصته قبل استشهاده، قائلا: ”اليوم نُجبر على ترك الاستديو

والنزوح مجدداً من مدينة غزة، لأعلن بذلك انتهاء حكاية استديو يحيى برزق، الاستديو الأول والوحيد في قطاع غزة المتخصص في تصوير الأطفال حديثي الولادة“.

يُذكر أن يحيى برزق كان يعمل سابقاً مصوراً لأطفال حديثي الولادة، وذاع صيته في غزة قبل أن تدفعه الحرب إلى توثيق الجرائم الإسرائيلية ضد الفلسطينيين. ويُعد برزق واحداً من بين 253 صحافياً وعاملاً في المجال الإعلامي، استُشهدوا في قطاع غزة منذ 7 أكتوبر/تشرين الأول 2023، وفقاً للمكتب الإعلامي الحكومي. ومنذ تاريخه، ترتكب إسرائيل وبدعم أميركي إبادة جماعية في غزة خلّفت 66 ألفاً و97 شهيداً، و168 ألفاً و536 جريحاً، معظمهم أطفال ونساء، إضافة إلى مجاعة أودت بحياة 453 فلسطينياً بينهم 150 طفلاً، وفق وزارة الصحة في القطاع.

عمال إيطاليون يجبرون سفينة اسراييلية على المغادرة دون إفراغ أو تحميل أي بضائع



العالمي، الذي يبحر حالياً نحو غزة محملاً بمساعدات إنسانية.

وكان منظمو الأسطول قد أعلنوا فجر الأربعاء، دخوله «منطقة الخطر الشديد، مع اقترابه من سواحل القطاع، في وقت حذرت منظمات دولية، بينها العفو الدولية، من أي اعتداء عليه، فيما أكدت الأمم المتحدة أن اعتراضه «أمر غير مقبول».

وحسب هيئة البث العبرية - فإن أكثر من 50 سفينة تابعة للأسطول تقترب من سواحل غزة، بينما تواصل إسرائيل اعتقال جميع العابرين ومنعت دخول الغذاء استعداداتها لاعتراضها.

وهذه هي المرة الأولى التي يبحر فيها هذا العدد الكبير من السفن بشكل جماعي نحو القطاع في محاولة لكسر الحصار المفروض منذ 18 عاماً.

وبعاني قطاع غزة من حصار خانق شُد منذ مارس/آذار الماضي، إذ أغلقت قوات الاحتلال جميع المخابر ومنعت دخول الغذاء والدواء والمساعدات الإنسانية، ما تسبب في مجاعة واسعة وسط أكثر من 2.4 مليون فلسطيني، معظمهم بلا مأوى بعد تدمير منازلهم خلال الحرب المستمرة.

اضطرت سفينة الشحن الإسرائيلية «زيم فيرجينيا، إلى مغادرة ميناء ليفورنو الإيطالي الثلاثاء، دون القيام بعمليات تفريغ أو تحميل بضائع، بعد رفض عمال الميناء التعامل معها وتهديدهم بالإضراب. وذكرت وسائل إعلام إيطالية أن العمال أعلنوا فور رسو السفينة أنهم لن يشاركوا في أي عمليات من هذا النوع، مؤكدين رفضهم السماح بمرور البضائع المتجهة إلى إسرائيل. وقال جيانفرانكو فرانثيسبي، مسؤول الاتحاد العام الإيطالي للعمل في ليفورنو، إن العمال «سيدافعون عن ميثاقهم، ولن يقدموا أي خدمات للسفينة».

يأتي هذا الموقف في إطار سلسلة تحركات شهدت موانئ إيطالية أخرى، بينها جنوة ورافينا وقارانتو ومارجيرا في البندقية، حيث منع عمال المواني سفناً تحمل متفرجات أو وقوداً إلى إسرائيل من الرسو. وفي سياق متصل، قرر الاتحاد العمالي الدعوة إلى إضراب عام، في حال أقدم الجيش الإسرائيلي على اعتراض «أسطول الصمود،

٥٥ متسابقا يشاركون ببطولة الأردن لسباقات السرعة

نبض البلد - عمان

أعلنت الأردنية لرياضة السيارات عن مشاركة ٥٥ سائقا من الأردن وفلسطين في الجولة الرابعة والأخيرة من بطولة الأردن لسباقات السرعة، التي تقام يوم الجمعة المقبل، على حلبة منجا في محافظة مادبا، برعاية شركة زين الأردن، وهانكوك (Hankook).

وتضم قائمة المشاركين أبطال مميزين في سباقات السرعة، ضمن فئات الدفع الرباعي والآمامي والخلفي، وستكون المناضلة هي الأقوى على حلبة منجا بين المتسابقين، من أجل تحقيق نقاط جديدة في بطولة الأردن لسباقات السرعة.

وتتيح الأردنية لرياضة السيارات، للجمهور فرصة الدخول مجانا، لمتابعة السباق والاستمتاع بال عروض التي يقدمها المتسابقون على حلبة السباق.

ويشارك في الجولة الرابعة والأخيرة من بطولة الأردن لسباقات السرعة: مصطفى عطاري (ميتسوبيشي أيفو نايت)، أيمن النجار (ميتسوبيشي بروتو تايب)، فادي دهشان (ميتسوبيشي أيفو ٧)، مصطفى جمعة (ستروين دي اس ٣)، أمير ناصيف (ميتسوبيشي أيفو ٦)، أمير النجار (ميتسوبيشي أيفو ٨)، صديقي أبو شقرة (تويوتا كورولا جي تي)، رائد دهشان (ميتسوبيشي أيفو ٨)، أمجد الحوراني (بي ام دبليو إي ٤٦)، محمد العزة (ستروين زد اكس)، مازيا صرصور (فلسطين) - (سيات ليون كوبرا)، عامر الموسى (تويوتا ستارليت)، زيد غيث (تويوتا أي إي ٨٦)، قيس شنك (بي ام دبليو ايه ٣٦)، وائل مصطفى (بي دبليو بولو برتوتايب)، وضياء الكروزن (تويوتا كورولا ١٦٠٠ جي تي)، زين جمعة (رينو كلبو آر اس)، عمار القيسي (تويوتا يارس جي آر)، عاصم عارف (رينو كلبو آر اس)، عدي طعيمة (ميتسوبيشي أيفو ٦)، محمد

شاهين - (سوبارو امبريزا دبليو آر اكس)، عدي الداود (ميتسوبيشي أيفو ٦)، سالم طعيمة (بي دبليو ام ١ كوبيه)، علي نصار (بي ام دبليو ايه ٣٠)، محمد زغلول (هوندا سيفيك)، محمد الخريشا (بي ام دبليو ايه ٣٤)، عاصم علي (هوندا سيفيك)، طارق صرصور (فلسطين) - (بي ام دبليو ايه ٣٠)، محي الدين مشايخ (سوبارو امبريزا دبليو آر اكس)، غيث الوريكات (ميتسوبيشي بروتو تايب)، محمد الحزينة (سوبارو امبريزا دبليو آر اكس)، باسل الأصبغ (فلسطين) - (بي ام دبليو إي ٣٠)، إلياس شيوخي (فلسطين) - (بي ام دبليو إي ايه ٣٠)،، أشرف البواب (بي ام دبليو إي ٣٠)، لين الرواش (بي ام دبليو ايه ٦٠)، محمود منصور (بي ام دبليو ٣٢٠)، أحمد الدرياشي (ميتسوبيشي

لانسر)، محمد الريشة (بي ام دبليو ايه ٣٠)، سهيل أبو الروس (أويل كاديت)، سامي فليفل (ميتسوبيشي أيفو ٩)، سيف منصور (تويوتا أي إي ٨٦)، داود دهشان (ميتسوبيشي أيفو ٣)، محمد إيهاب الشرفا (ميتسوبيشي أيفو ٦)، عاصم الضروس (تويوتا إي سي)، أيمن الساعي (ميني كوبر)، قيس تفاحة (بي ام دبليو ايه ٣٦)، بلال قبلاوي (تويوتا كورولا)، طه أبو عادي (بي ام دبليو إي ٣٦)، مهند شاشنة (هيونداي افانتي)، عماد البلبا (بي ام دبليو إي ٣٦)، جاد نباص (تويوتا أي إي ٨٦)، رامي جابر (فلسطين) - (سوبارو امبريزا)، أحمد شاهين (تويوتا كورولا)، أحمد جانخوت (تويوتا كورولا)، هشام النجار (ميتسوبيشي كولت بروتوتايب).

بسبب أندية المستوطنين.. أمнести تدعو لمحاكمة

إسرائيل رياضيا



القدم كان قد تقدّم في مارس/آذار الماضي بشكوى رسمية للفيفا مطالبا بتحرك دولي بهذا الشأن، دون أن تتخذ الاتحادات الدولية حتى الآن خطوات ملموسة. وأشارت أمнести إلى أن تعليق عضوية الاتحاد الإسرائيلي في الفيفا واليويفا سيترتب عليه وقف التمويل المقدم إليه وحرمان المنتخبات والأندية الإسرائيلية من المشاركة في البطولات الإقليمية والدولية حتى تنفيذ القرارات المطلوبة. ودعت أمнести إلى إنهاء سياسة إفلات إسرائيل من الحاسبة في المجالات الرياضية، والالتزام بمبادئ العدالة وحقوق الإنسان في جميع المنافسات.

تحمل مسؤولياتهما ووقف مشاركة الفرق الإسرائيلية، سواء على المستوى المحلي أو الدولي، إلى حين التزام الاتحاد الإسرائيلي بالقانون الدولي ولوائح الاتحادات الرياضية الكبرى. وذكرت أمнести بأن محكمة العدل الدولية كانت أصدرت في يوليو/تموز الماضي رأيا استشاريا يؤكد عدم شرعية الوجود الإسرائيلي في الأراضي المحتلة، مدعمة بذلك الدعوات الدولية لوقف التعاون الاقتصادي والرياضي مع المستوطنات، وأن استمرار الفيفا واليويفا في تمويل الفرق الإسرائيلية يمثل تهديدا بترسيخ الاحتلال والانتهاكات الحقوقية الإسرائيلية. يذكر أن الاتحاد الفلسطيني لكرة

نبض البلد - وكالات

دعت منظمة العفو الدولية «أمнести، كلا من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) والاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) إلى تعليق عضوية الاتحاد الإسرائيلي لكرة القدم، حتى يستبعد الأندية القائمة داخل المستوطنات الإسرائيلية غير القانونية على الأراضي الفلسطينية المحتلة من المشاركة في المسابقات المحلية.

وفي رسالة رسمية وجهتها أمнести إلى الفيفا واليويفا عشية اجتماع مجلس الفيفا المقرر غدا الخميس، شددت المنظمة على أن استمرار الاتحاد الإسرائيلي بالسماح لأندية المستوطنات باللعب في مسابقاته يمثل انتهاكا للقانون الدولي ولوائح الفيفا ذاتها، التي تحظر على الاتحادات والأندية اللعب على أراضي اتحاد آخر دون إذن مسبق.

وقالت الأمانة العامة لأمнести كالآمار: «في حين يستعد المنتخب الإسرائيلي لخوض تصفيات كأس العالم، تواصل إسرائيل ارتكاب أعمال إبادة جماعية بحق الفلسطينيين في قطاع غزة، حيث قتل أكثر من ٦٥ ألف شخص، بينهم أكثر من ٨٠٠ رياضي ومسؤول في المجال الرياضي»، مشيرة إلى أن توفير الاتحاد الإسرائيلي لكرة القدم غطاء رياضيا واقتصاديا للأندية داخل المستوطنات «يساهم في دعم الانتهاكات الإسرائيلية.

ولفتت المنظمة إلى أن هناك ما لا يقل عن ٦ أندية من مستوطنات الضفة الغربية تشارك في بطولات الاتحاد الإسرائيلي، في مخالفة واضحة لمبادئ الفيفا التي تنص على عدم جواز إقامة أندية أي اتحاد على أرض اتحاد آخر دون موافقته.

وأكدت أمнести أنه «لا مكان في الرياضة لأندية قائمة في مستوطنات غير قانونية»، داعية الفيفا واليويفا إلى

غالاطة سراي يصعق ليفربول في دوري أبطال أوروبا

نبض البلد - وكالات

حقق فريق غالاطة سراي التركي فوزه الأول في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم للموسم الجديد، وصعق ضيفه ليفربول الإنجليزي بهدف دون رد، الثلاثاء، على ملعب «رامس بارك» ضمن الجولة الثانية من مرحلة الدوري للمسابقة.

هدف المباراة الوحيد جاء عن طريق النيجيري فيكتور أوسيمين في الدقيقة ١٦ من ركلة جزاء، بعد تعرض باريش ألبير يلماز للتعرق داخل المنطقة من جانب المجري دومينيك سوبوسلاي.

ونجح الفريق التركي في تجاوز خسارته في الجولة الأولى من البطولة أمام آينتراخت فرانكفورت الألماني، ليحصد ٣ نقاط ثمينة، فيما توقف رصيد ليفربول عند ثلاث نقاط من انتصاره في الجولة الماضية أمام أتلتيكو مدريد الإسباني بثلاثية لهدفين.

ودفع الهولندي آرني سلوت مدرب ليفربول ثمن التعديلات التي أجراها في تشكيلة الفريق ومراكز اللاعبين، بالإبقاء على محمد صلاح على مقاعد البدلاء، وإشراك جيريمي فريمبونج في مركز الجناح الأيمن، وخلفه دومينيك سوبوسلاي كظهير.

وشهدت الدقيقة ٨٨، احتساب الحكم الفرنسي كليمو توربين ركلة جزاء ليفربول بعد تدخل الإيفواري ويلفريد سينغو لاعب غالاطة سراي على الفرنسي إبراهيم كونايتي، لكن بعد مراجعة حكم الفيديو المساعد تم إلغاء الركلة.

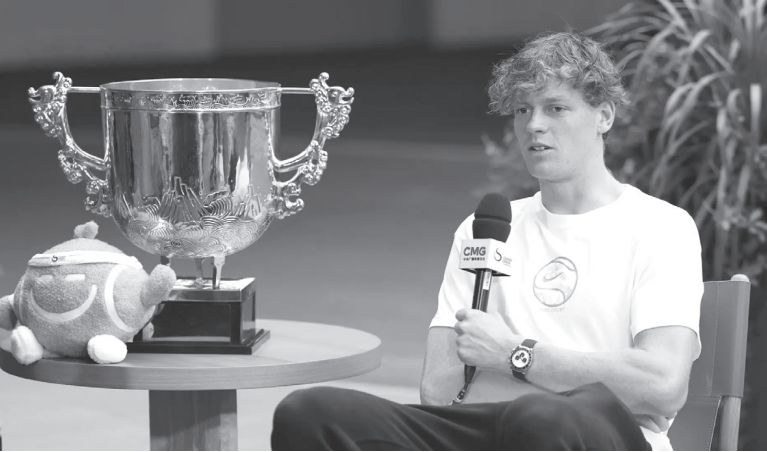
وفي مباريات أخرى، فاز أتلتيكو مدريد الإسباني على ضيفه آينتراخت فرانكفورت الألماني ١-٥، وتشيلسي على بنفيكا ١-٠، وأولمبيك مارسيليا الفرنسي على أياكس الهولندي ٤-٠. كما تغلب إنتر ميلان الإيطالي على سلافيا براغ التشيكي ٣-٠، وبايرن ميونخ الألماني على بافوس القبرصي ١-٥، وتعادل بودو غيلمت النرويجي وتوتنهام الإنجليزي ٢-٢.

ميسي يخرج عن هدوئه.. غضب وصراخ ليلة الخسارة

نبض البلد - وكالات

خرج قائد نادي إنتر ميامي، الأرجنتيني ليونيل ميسي (٣٨ عام)، عن هدوئه الذي اعتادت عليه الجماهير الرياضية، بعدما اشتعل غضب من الخسارة أمام فريق شيكاغو فاير بخمسة أهداف مقابل ثلاثة في المواجهة التي جمعت بينهما، فجر اليوم الأربعاء، ضمن منافسات الدوري الأميركي لكرة القدم. ويعود غضب ميسي إلى عدم قدرة رفاقه على إظهار ردة فعلهم في اللقاء ضد شيكاغو فاير، الذي استطاع حسم اللقاء لصالحه، الأمر الذي وضع ضغط على قائد نادي إنتر ميامي بسبب الابتعاد بنسبة كبيرة عن تحقيق لقب درع المشجعين في الموسم الحالي، بالإضافة إلى أن «البرغوث» ظهر في أكثر من مناسبة وهو يصرخ في وجه رفاقه. وفشل ميسي في قيادة ناديه صوب تحقيق انتصار جديد في الدوري الأميركي، لكن الإرهاق بدا واضح على نجوم إنتر ميامي بسبب الموسم الشاق الذي خاض فيه الفريق ٤٨ مباراة رسمية، ما يعني أن الفريق لعب عدد من المواجهات أكثر من أي ناد آخر في المسابقة المحلية هذا الموسم، لكن ميسي (٣٨ عام)، كان يخوض صراع آخر للدفاع عن أرقامه التي حققها في الموسم الحالي، وفق ما ذكرته شبكة فوكس نيوز الأميركية. وعلى غير العادة نهائ، لم يتحدث ميسي مع أحد عقب نهاية اللقاء، بل ذهب مباشرة إلى غرفة تغيير الملابس نتيجة غضبه واستيائه من النتيجة، بالإضافة إلى خيبة أمله من عدم قدرة نجوم إنتر ميامي على إظهار ردة فعلهم في اللقاء الذي تجرعوا فيه مرارة الهزيمة

سينر يتوج بلقب بكين



نبض البلد - وكالات

عاد الإيطالي يانيك سينر إلى دائرة الانتصارات اليوم الأربعاء في بطولة الصين المفتوحة في بكين، بعد خيبة أمل بطولة أمريكا المفتوحة، حيث تغلب على الأمريكي الشاب ليرنر تين، الذي وصل إلى نهائي على مستوى الجولة للمرة الأولى، بنتيجة (٦-٢) و(٦-٢)، ليحصل لقبه الثالث هذا الموسم.

وبعد أقل من أربعة أسابيع من خسارة النهائي أمام كارلوس ألكازار في نيويورك، وبالتالي خسارة المركز الأول في التصنيف العالمي للاعبين التنس المحترفين، ظل سينر آخر من صمد في بطولة بكين، ليتوج باللقب رقم ٢١ في مسيرته.

وفي أول لقاء مباشر له مع تين، سيطر سينر من البداية إلى النهاية ليضمن أن اللاعب الأمريكي الشاب البالغ من العمر ١٩ عاماً وللمنتي للجيل القادم لن يصبح ثاني أصغر بطل في تاريخ البطولة.

مباراة احتفالية تجمع منتخب نقابة الصحفيين ونجوم الكرة

نبض البلد - عمان

شهدت صالة الأمير فيصل بمدينة الملك عبدالله الثاني في القويسمة، مباراة احتفالية جمعت فريق نقابة الصحفيين مع نجوم الكرة المحلية العاملين في أمانة عمان الكبرى، في لقاء قوي انتهى بفوز فريق النجوم بنتيجة ٦-٥.

وحضر المباراة نقيب الصحفيين طارق المومني، ونائب مدير المدينة للتنمية المجتمعية حاتم الهملان، والدبير التنفيذي للشؤون الرياضية الدكتور مئال العبداللهات، ومدير المرافق والبرامج الرياضية أرويج أبو جاموس، ومدير مدينة الملك عبدالله الثاني الرياضية رولا المعايطة، ومدير وحدة التوعية والتواصل المجتمعي ميسون الشواربة، ومدير دائرة المرافق والبرامج الاجتماعية رنا قطاني.

وانتمت المباراة بالروح الرياضية والأجواء الودية، ولم تخل من الممحات الفنية من نجوم الفريقين، حيث استعاد بعضهم بريق نجوميته من أيام الزمن الجميل.

وشارك مع فريق أمانة عمان، بقيادة المدرب الوطني القدير رائد عساف، نخبة من النجوم أمثال: معتز ياسين، أحمد عبدالستار، حازم جودت، عصام مبيضين، أشرف شحات، أحمد أبو جادو، عبدالهادي المحارمة، مؤيد سليم، بسام الخطيب، عثمان الحسانا، محمود شلباية، عوض راغب، خالد سعد، وأنس الزبون.



هذه المباراة وما تحمله من عناوين شبابية ووطنية، مؤكدا أن مثل هذه المباريات، بطابعها الودي، من شأنها تعزيز العلاقات بين أمانة عمان والإعلام، باعتباره لبنة أساسية وشريكا استراتيجيا في نهضة الوطن بمختلف الأصعدة. الثقافية والاجتماعية. وأكد قديمها الوطني التي حملتها المباراة بين

والرياضية، والعمل على تعزيز التواصل مع مؤسسات المجتمع المحلي، مشيدا بحسن الاستقبال والاستضافة من قبل أمانة عمان، مؤكدا أن ذلك يبرهن على الدور الطليعي للأمانة في خدمة الوطن واحتضان ميول الشباب الثقافية والاجتماعية. من جانبه، عبر الهملان عن سعادته بتنظيم

وضم فريق «الصحفيين، كلا من: خالد خطاطبة، راشد الرواشدة، حسين الجغبير، عبدالكريم الوحش، عودة الدولة، حابس الجراح، مهند جويلس، صايل الغنين، يحيى كناكرية، ومجدي محيلان، محمد الفايز. وأكد نقيب الصحفيين أهمية المباراة التي تعكس دور النقابة في تفعيل الأنشطة الشبابية

القول الفصل

نمو استثنائي رغم التحديات

حسين الجفير



رغم التحديات المتواصلة والضغط غير المسبوق على الاردن اقتصاديا وامنيا وسياسيا في الظروف الاقليمية الصعبة، حقق الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي نمواً بنسبة ٢,٨ بالمائة خلال الربع الثاني من عام ٢٠٢٥، بنسبة ارتفاع بلغت ١٧ بالمائة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي التي بلغت ٢,٤ بالمائة. ماذا يعني هذا؟

يمكن قراءة هذا النمو بأن الاقتصاد الوطني، تجاوز مرحلة الخروج بأقل الخسائر وابقاء الحال على ما هو عليه، الى مرحلة تحقيق متجز ليس بالسهل تحقيقه وانت تعيش في منطقة مليئة بالحروب، التي تشكل علينا ضغطا مهولا ربما لا تقوى عليه دول تملك اقتصادا وموارد طبيعية تفوق ما تملك.

ألمانيا ودول أوروبية كبرى عانت وتعاني جراء الحرب الروسية الأوكرانية، واقتصادياتها تأثرت رغم قوتها، فما بالك بدولة تحاط بحرب صهيونية على غزة ولبنان وسورية وايران، ودفعت ثمنا باهظا جراء ذلك.

النمو المحقق لم يأتي صدفة، بل جراء متانة المؤسسات الوطنية وقدرتها على التعامل مع الملف الاقتصادي عبر اتخاذ إجراءات نقدية ومالية واقتصادية كان لها دور كبير في تحقيق التوازن الاقتصادي المطلوب وتعزيز النشاط، وخلف فرص لضمان زيادة النمو لا تراجع له أو ثباته.

وبحسب الأرقام الرسمية المعلنة فإن النمو لم يتحقق في قطاع واحد، وانما شمل مختلف القطاعات الاقتصادية، والتي تصدرها قطاع الزراعة بمعدل نمو بلغ ٨,٦ بالمائة، فيما سجل قطاع الصناعات التحويلية نمواً نسبته ٥,٠ بالمائة، كما أظهرت البيانات نمواً في قطاع الكهرباء وياهيا بنسبة ٤,٩ بالمائة، وقطاع الخدمات الاجتماعية والشخصية بنسبة ٤,٠ بالمائة، إضافة إلى بروز مساهمة قطاع النقل والتخزين والاتصالات.

وسجلت أعلى مساهمة في الناتج المحلي الإجمالي لقطاع المالية والتأمين والخدمات العقارية بنسبة ١٨,٣ بالمائة، يليه قطاع الصناعات التحويلية بنسبة ١٨,٢ بالمائة.

وبالتوازي مع ارتفاع النمو، كان هناك منجز آخر يتحقق يتمثل في ارتفاع الصادرات الوطنية بنسبة ٨,٥ بالمائة في تموز الماضي مقارنة بالفترة ذاتها من عام ٢٠٢٤، ونما الدخل السياحي بنسبة ٧,٥ بالمائة خلال الأشهر الثمانية الأولى من العام ليبلغ ٥,٣ مليار دولار، مع استقرار معدلات التضخم وتراجع معدلات البطالة.

لاشك اننا كمواطنين ممن يدركون حجم التحديات وضعف الفرص المتاحة، تعزز ثقتنا بالاداء الحكومي الذي استطاع ان يقود الموحلة الحساسة بمسؤولية عالية جدا، وتمكن من ان يتخذ قرارات تدفع مسيرة اقتصاد البلد الى الامام.

مغارة سليمان.. كهف ضخم تحت مدينة القدس

محجر المغارة، ثم أمر السلطان باغلاقها

خفية من استغلالها في أنشطة سرية.

وفي عام ١٨٥٤ تابع المبشر المسيحي الأميركي جيبس تورنر باركلي شائعات عن كهف قرب باب العامود، وعثر على مدخل الكهف وبعد استكشفه سرا، وادعى في كتابه «مدينة الملك العظيم» وجود علاقة مباشرة بين المغارة ونصوص العهد القديم.

وفي منتصف ثمانينيات القرن الـ١٩ سكنت مجموعة دينية ألمانية الكهف، ولانتشار الأمراض بين أفرادها بسبب الرطوبة والظروف غير الصحية أجلاهم الفصل الثاني من الكهف.

استخرجت بعض الأحجار في عام ١٩٠٧ لتستعمل في بناء برج الساعة العثماني فوق باب الخليل، وبعد احتلال القدس الشرقية عام ١٩٦٧ في أواخر القرن الـ٢٠ تولت «مؤسسة القدس الشرقية» التابعة لبلدية الاحتلال في القدس إدارة المكان وحولته إلى مزار وموقع سياحي.

ارتباط المغارة بالماسونيين يعتبر الماسونيون مغارة سليمان واحدا من أكثر المواقع أهمية في تاريخهم، ويعتقدون أنه كان مقلا للحجارة اعتمد عليه النبي سليمان عليه السلام في بناء ما يسمونه «هكل سليمان»، الذي يدعون أنه موجود تحت المسجد الأقصى.

ويقيم الماسونيون احتفالا سنويا في الكهف في شهر مايو/أيار، ووفقا لأقوال ماني شيلون رئيس الماسونيين الاسرائيليين، فإنهم يقيمون «منذ ستينيات القرن الـ١٩ احتفالات في الكهف»، وأثناء هذه الاحتفالات يخلون الكهف من أي شخص غير ماسوني، ويعقدون فيه اجتماعات سرية.

في العاشر من مايو/أيار ٢٠١٥ أقيمت في الكهف طقوس حضرها وفد من الحفل الماسوني الكبير في ولاية كاليفورنيا الأميركية، وكان من أكبر الاحتفالات الماسونية التي شهدها المكان.

مطامع الاحتلال في مغارة سليمان اتسعت الحفريات وحفرت بلدية الاحتلال أنفاقا في مغارة سليمان بانجافين، الأول إلى الجنوب باتجاه المسجد الأقصى لربط المغارة بالنفق البيوسي في منطقة المدرسة العمرية، وهو ما يطلق عليه الإسرائيليون نفق «هشمونتايم».

نبض البلد-وكالات

مغارة سليمان كهف أثري يقع خارج البلدة القديمة في القدس، وهي مقلع الحجر الجيري الملكي تحت الأرض، ومصدر منذ مئات السنين للحجارة التي بنيت بها أسوار المدينة المقدسة ومساكنها وقصورها.

الموقع تقع مغارة سليمان على بعد ١٠٠ متر شرقي باب العامود، ويمتد مدخلها تحت السور المحيط بالبلدة القديمة من جهته الشمالية إلى الداخل، بين باب العامود وباب الساهرة.

تبلغ مساحة المغارة ٩ آلاف متر مربع، بطول ٢٥٠ مترا وارتفاع يصل إلى ١٠ أمتار.

تعد فوهة الكهف ظاهرة طبيعية، أما جزؤه الداخلي فتحته البشر على مدى آلاف السنين، وذلك لأن الحجر الجيري الملكي حجر قوي ومناسب للنحت ومقاوم لتناقل.

وتوسعت المغارة باستمرار بسبب سقوط بعض الحجارة بعوامل الطبيعة وغيرها.

سبب التسمية سمي الكهف في العهد المملوكي بمغارة الكتان لاستعماله لتخزين الكتان أو القطن في ذلك العهد، فقد ذكرها محمد بن أحمد شمس الدين القدسي في القرن العاشر الميلادي في كتابه «أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم»، باسم مغارة الكتان، وبعد ه قرون ذكرها مجير الدين كما سميت «مغارة سليمان» لاستخدام السلطان العثماني سليمان القانوني حجارتها في بناء سور القدس.

ويسمي اليهود المكان بحسب التاريخ اليهودي كهف «صيديقيا»، وهو الكهف الذي هرب منه الملك اليهودي صيديق ياهو من البابليين إلى أريحا، ويوجد في داخل الكهف ينبوع مياه سماه اليهود «ينبوع دموع صيديق ياهو».

كما اطلقت على المكان تسميات أخرى مثل المحاجر أو الكهوف الملكية، ومقالع سليمان.

تاريخ المغارة أعيد بناء أسوار القدس عام ١٥٠٠ في عهد سليمان القانوني، واستخدمت فيها حجارة المغارة، كما أن البيوت المبنية في داخل أسوار القدس القديمة اعتمدت على

الدراما الأردنية: الفنانون يُطلقون صرخة في وجه الحكومة

بميزانية قدرت بـ٤٨٠ ألف دينار.

وأشار القرار استياء فنانين اعتبروا أنه تجاهل للخبرات المحلية، ودفع النوباني لاحقاً إلى إعلان انسحابه من المشروع، مبرزاً قراره بتجنب الإساءة إلى مؤسسة وطنية.

وفي حين دافعت المؤسسة عن المشروع وأكدت أن الميزانية تغطي تكلفة الإنتاج بالكامل، اعتبر بعضهم أن هذه الأموال كان يمكن أن توجه إلى دعم الدراما الأردنية التقليدية. بطبيعة الحال، امتدت هذه السجلات إلى وسائل التواصل الاجتماعي، فانقسم الرأي العام الأردني بين متعاطفين مع الفنانين المخضرمين، ومدافعين عن النوباني كونه وجهاً شبابياً يحظى بشعبية واسعة.

بعضهم رأى أن تكاليف الإنتاج مبالغ فيها، بينما دافع آخرون عن النوباني بوصفه جزءاً من الجيل الجديد الذي يجب دعمه. طاولت هذه السجلات سياسيين سابقين، إذ نشر الوزير السابق مروان جمعة تعليقاً وصف فيه منتقدي النوباني بـ«الفاشلين»، ما أثار موجة استنكار دفعته إلى حذف المنشور لاحقاً.

تعكس الأزمة الحالية مشكلات أعمق في بيئة الإنتاج الثقافي الأردني، فالإهمال المزمن للدراما وتكرار الوعود الرسمية من دون تنفيذ خلفا حالة من الإحباط لدى الفنانين. ومنذ أول اعتصام لهم عام ٢٠١١، لم تُترجم وعود الدعم إلى إجراءات حقيقية.

حتى التوجيهات الملكية السابقة بتخصيص دعم مادي لم تنفذ، كما يؤكد فنانون. ترى «مجموعة الصرخة» أن الأزمة جزء من أزمة إبداع أوسع، تطاول قطاعات ثقافية مختلفة. وطرحنا المجموعة ورقة عمل تدعو إلى إنتاج حكومي منتظم، وتأسيس رقابة فنية مستقلة، وتمثيل مؤسسي للفنانين في صناعة القرار، وترويج الأعمال محلياً وعربياً. دعت، أيضاً، إلى تحسين أجور العاملين وزيادة سعر شراء التلفزيون الأعمال الأردنية لضمان الاستمرارية والجودة.

لم تعد أزمة الدراما الأردنية مجرد قضية قطاع، بل قضية وطنية في صلب الإنتاج الثقافي، وتستدعي معالجة جذية لا تقتصر على ردود الأفعال أو الحلول المؤقتة. المطلوب خطة شاملة تعيد بناء الثقة وتضمن استدامة الإبداع المحلي.



التلفزيون نحو محتوى قائم على استكشافات

وسائل التواصل الاجتماعي الضحلة، بدلاً من الدراما المحلية.

وأوضح وزير الثقافة، مصطفى الرواشدة، أن الوزارة ليست جهة إنتاج درامي، بل تدعم الفعاليات الثقافية والفنية ضمن إمكانياتها، ودعا إلى عقد ورش عمل مشتركة بين النقابة والقطاع الخاص لصياغة خطة دعم متكاملة. واقترح زهير النوباني تحويل وزارة الثقافة إلى وزارة سيادية، وتخصيص موازنات حقيقية لإنتاج أعمال تعرض على الفضائيات العربية، بما يعيد للدراما الأردنية حضورها.

كما دعا إلى إنتاج تسعة مسلسلات سنوياً (٢٧٠ حلقة) وتحديث التشريعات المتعلقة بالصناعة الفنية. ورأى المنتج عصام حجاوي في الدراما «صوت الوطن»، ودعا إلى إنشاء مجلس أعلى للدراما، بميزانية لا تقل عن عشرة ملايين دينار، يتولى الإنتاج والتسويق، على أن يلزم التلفزيون بشراء الأعمال المحلية لتشجيع المنتجين والاستثمار المحلي. شرارة الجدل اندلعت كل هذه السجلات بعد إعلان مؤسسة الإذاعة والتلفزيون عن نية إنتاج مسلسل رمضاني من بطولة «المؤثر» يزن النوباني،

في أعمال نمطية لا تعبر عن المجتمع أو تحاكي تطعاته.

صرخة من أجل الدراما الأردنية أطلق الفنانون الأردنيون في ٢٣ سبتمبر/ أيلول ٢٠٢٥ صرخة تحت قبة البرلمان، مطالبين بدعم حقيقي للقطاع. تحدث نقيب الفنانين السابق ساري الأسعد عن واقع صادم: أكثر من مائة فنان لم يتجاوز دخل كل منهم ألف دينار (١٢٥٠ دولار) خلال عامين، فيما يُصرف على بعض «المؤثرين» مئات آلاف مقابل عمل واحد. وانتقد تخصيص التلفزيون ٥٠٠ ألف دينار لأحد المؤثرين، واصفاً ذلك بالقتل المعنوي للإبداع، مطالباً بمحاسبة المسؤولين.

ووصف الممثل زهير النوباني الوضع بأنه «مهين»، وأشار فنانون آخرون إلى معاناة معيشية حادة، فيما أكد النقيب الحالي محمد يوسف العبادي أن القضية لم تعد مطلبية، بل تمس جوهر العدالة الفنية والهوية الوطنية. أكدت نقابة الفنانين أنها ليست مسؤولة عن الأزمة، بل دعمت بيان «الصرخة»، وحاولت التواصل مع الجهات الرسمية لتوفير فرص عمل للفنانين. واتهمت الحكومات المتعاقبة بعدم تقديم حلول جذرية، منتقدة توجه

نبض البلد-وكالات

تشهد الدراما الأردنية أزمة حادة، تصاعدت أخيراً مع احتجاجات فنانين ضد تدهور أوضاعهم المعيشية وتهميشهم المستمر. وهي أزمة تتفاقم منذ عقود، تعود إلى أسباب متشابكة: غياب الدعم الرسمي، وتراجع الإنتاج، وضعف التخطيط الثقافي، وهيمنة المحتوى الأجنبي على حساب المحلي. بعد مرحلة ازدهار في الثمانينيات، تعرضت الدراما الأردنية إلى ضربات متتالية، أبرزها أزمة الخليج عام ١٩٩٠ التي أثرت سلباً على السوق المحلية. تراجعت آنذاك ميزانيات الإنتاج، وغابت سياسات واضحة لدعم القطاع.

وعلى مدار سنوات، اعتُبر الفن ترفاً ولم يُنظر إليه بوصفه أولوية، ما أدى إلى توقف كثير من المشاريع وخسارة الفنانين فرص العمل والاستقرار. تقلص التمويل، وعزف المستثمرون عن الإنتاج الدرامي، فيما فقدت الدراما الأردنية مكانتها عربياً. أما ثقافياً، فتراجع الاهتمام بالمحتوى المحلي، وحلّت الأعمال المدبلجة والمنتجات المستوردة محل الدراما الوطنية، التي باتت محصورة

«قلب غزة».. مشروع فني يرهم أرواح الأطفال ويخفف صدمات الحرب



نبض البلد-وكالات

يمسك الطفل إحسان بريشته الصغيرة كأنه يمسك بأخر خيط للحياة، لم يتجاوز السابعة بعد، لكنه يجلس في أحد مراكز النزوح بمدينة دير البلح ليرسم بحرا واسعا وأسماء تسبح فيه، يتسم بخجل ويقول «أرسم البحر دائما لأنني أتذكر أخي الذي كنت أذهب معه للصيد... فقدته خلال الحرب وفي كل مرة أرسم البحر كأني أراه من جديد».

هذه الجملة القصيرة تختزل مأساة آلاف الأطفال في قطاع غزة الذين حاصرتهم الحرب وسلبتهم الأمان، لكنها أيضا تكشف كيف تتحول الألوان إلى علاج، وكيف يولد من الركام مشروع اسمه «قلب غزة - Gaza's Heart» ليرمم الأرواح المتهكة ويمتخ نافذة ثقافية للأطفال. مدير المشروع محمد تمرار، يؤكد بأن

الفكرة بدأت حين أرسل لوحة رسمتها ابنة أخته لطفلة بلا رأس إلى صديقة له في أيرلندا، فأصابها الدهشة وقالت «ليس طبيعياً أن يرسم طفل في السابعة شيئا كهذا». يقول تمرار «دركت وقتها حجم الألم الذي يحمله الأطفال، وبدأنا بتنظيم جلسات فنية صغيرة في أماكن النزوح والأحياء المتضررة، لنمنحهم مساحة آمنة يوحون فيها عما بداخلهم، ولنجلب من الألوان أداة مواجهة غير مباشرة مع الحرب، فاللوحة ليست مجرد تسلية، إنها دهتر يوميات ووسيلة علاجية تخفف من ثقل الصدمة».

وهكذا انطلقت الورش الفنية في مدارس ومراكز إيواء مؤقتة، حيث يجلس الأطفال على مقاعد متواضعة، يرسمون بفرض بسيطة وألوان قليلة، لكن ما يخلوونه يتجاوز حدود الورق، إنه مقاومة ناعمة في وجه الحرب.

الورش لا تعلم الرسم فحسب، بل تمنح حرية التعبير، وتشجع الأطفال على الهروب من صور الدمار إلى عوالم بديلة. الطفلة سوار (10 سنوات) تقول «الفن بالنسبة لي طريقة لأقول ما لا أستطيع قوله بالكلمات، أحيانا أرسم الخراب من حولنا، لكن غالباً أهرب إلى موضوعات أخرى. أشعر أن لوحاتي مقاومتها الخاصة».

والى جانب سوار، يجلس عمر (9 أعوام) يرسم بيتا صغيرا بشباك مفتوح، حين يسأله المتطوعون «ماذا ترسم؟» يجيب بصوت خافت «أريد بيتا لا يهار فوقنا، أريد نافذة تطل على البحر».

تلك اللوحات، وإن بدت طفولية، لكنها تحمل أعرق الشهادات على حياة مهددة، كما تعكس جانباً من واقع آلاف الأطفال الذين يعيشون تحت وطأة الحرب، وتكتشف أيضا كيف تحولت الرسومات إلى وسيلة للتعبير